

**KULTur**verein  
zorneding-BALDham e.v.

KONZERT**Program**m

2026/  
2027





# Seriös statt laut.



Die Immobilien-Profis der Kreissparkasse kümmern sich um den Verkauf oder die Vermietung Ihrer Immobilie: seriös und kompetent mit Leistungsgarantie.

[www.kskmse.de/immobilien](http://www.kskmse.de/immobilien)

**Weil's um mehr als Geld geht.**



Kreissparkasse  
München Starnberg  
Ebersberg

Liebe Musikfreunde,

zur neuen Saison des Kulturvereins Zorneding-Baldham laden wir Sie ganz herzlich ein. Hören Sie mit uns Werke der Wiener Klassik ebenso wie Kompositionen zeitgenössischer Komponisten. In den Konzerten des 45. Kammermusikzyklus sowie des 34. Ebersberger Klavierzyklus treten junge Talente ebenso auf wie erfahrene Solisten und Ensembles. Unser künstlerischer Leiter Oliver Triendl hat wieder mit Herzblut und viel Überlegung ein vielseitiges Programm mit bekannten, aber auch weniger bekannten Werken aus verschiedenen Epochen zusammengestellt, und wir dürfen uns auch in der kommenden Saison auf namhafte Künstler freuen.

Absonnenten und Zuhörer schätzen seit Jahrzehnten die Auswahl der Werke und der auftretenden Künstler sowie deren Präsentation und die Atmosphäre unserer Konzerte. Den vielen Abonnenten und Sponsoren wie auch Zuschussgebern sind wir für ihre Treue und ihre vielfältigen Unterstützungen sehr dankbar.

Um den Bedürfnissen unserer Zuhörer zu entsprechen, bieten wir in der neuen Saison erstmals ein „Vorteilspaket“ für den Kammermusikzyklus an. Auch bei der Bewerbung unserer Konzerte gehen wir neue Wege: weniger großformatige Plakate, dafür handliche Flyer mit Übersichten für jeweils einen Teil der Konzerte. Außerdem wollen wir mit weiteren Partnern in der Kulturszene kooperieren.

Den steigenden Kosten für die Programmgestaltung müssen wir durch eine moderate Anpassung des Preises für die Konzertprogramme auf 2,50 € Rechnung tragen. Um höhere Ausgaben auch in anderen

Bereichen stemmen zu können, heben wir auch die Mitgliedsbeiträge leicht an. Die Eintritts- und Abonnementpreise für die Konzerte können wir dafür noch auf dem gegenwärtig günstigen Niveau halten.

Wir müssen darüber hinaus aber auch vorsorgen, dass der Kulturverein in den nächsten Jahrzehnten bestehen bleibt und die Region mit hochkarätigen Konzerten bereichern kann. Daher freuen wir uns über **Ihre Anregungen** ebenso wie über **engagierte Kulturbegeisterte**, die uns bei unseren vielfältigen Aufgaben tatkräftig unterstützen. Wer immer sich engagieren möchte, zu einem spannenden Konzertleben im Münchener Umland aktiv beizutragen, ist herzlich willkommen. Sprechen Sie uns einfach an.

Ihnen und Ihren Lieben in der neuen Saison schöne Konzerterlebnisse!

Ihr Kulturverein Zorneding-Baldham

Liebe Kammermusikfreunde!

Vor Ihnen liegt die druckfrische Ausgabe der Vorschau für die Konzertsaison 2026 / 27. Ich habe mich wieder bemüht, für Sie ein möglichst breitgefächertes Spektrum verschiedener Stile und Besetzungen aufzuzeigen und dadurch die ganze Vielfalt klassischer Musik erfahrbar zu machen.

Beliebte Meisterwerke wie Dvořáks Dumky-Trio, Mendelssohns Streichoktett, Mozarts Klarinettenquintett oder Schuberts Forellenquintett stehen vielen weiteren großartigen Kompositionen gegenüber, die für das Publikum und oft auch die gastierenden Musiker Neuland darstellen. Lassen Sie sich überraschen, wie herrlich solche Raritäten und Entdeckungen in Korrelation mit vermeintlich vertrauter Musik wirken und wechselseitige Spannungsfelder entstehen!

Ich selbst freue mich sehr, viele ‚altbekannte‘ Künstler, die teilweise schon mehrfach in den Konzerten des Kulturvereins aufgetreten sind, erneut begrüßen zu dürfen. Andererseits habe ich eine Reihe von wunderbaren Kollegen eingeladen, die erstmals in unseren Landkreis kommen und für Sie musizieren.

Neugierde lohnt sich! Ihre Aufgeschlossenheit und Ihr begeistertes Mitgehen sind für uns Musiker immer wieder Ansporn, auf der Bühne unser Bestes zu geben und unseren Enthusiasmus mit Ihnen zu teilen!

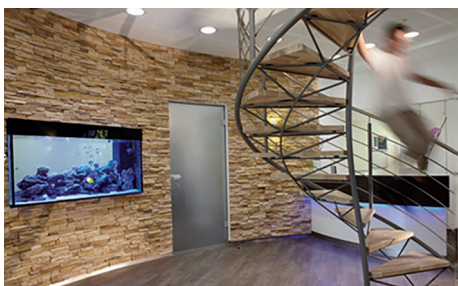
Seien Sie wie immer herzlich willkommen zu unseren Konzerten!

Ihr



Oliver Triendl





**ZAHNHEILKUNDE IM BIRKENHOF**

# Zahnärzte für Zorneding

## Kompetent. Freundlich. Modern

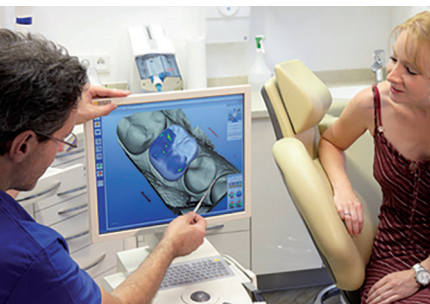
- Langjährige Erfahrung
- Komplexe, ästhetische Zahnsanierung
- Zahnersatz auf Implantaten
- Vollkeramischer Zahnersatz
- Digitaler Abdruck – kurze Behandlungszeit
- Mit freundlichem Kinderbehandlungsbereich

**Dr. Siad-Matthias Abdin-Bey, Dr. Werner Georg Rauh & Kollegen**

Birkenstraße 19 · 85604 Zorneding

Telefon 08106 / 27 71 [info@zahnarzt-zorneding.de](mailto:info@zahnarzt-zorneding.de)

[www.zahnarzt-zorneding.de](http://www.zahnarzt-zorneding.de)



## veranstaltungsübersicht

| Datum      | Uhrzeit   | Konzert                             |
|------------|-----------|-------------------------------------|
| 27.09.2026 | 18.00 Uhr | Kammerkonzert 1                     |
| 11.10.2026 | 17.00 Uhr | Klavierkonzert 1                    |
| 25.10.2026 | 18.00 Uhr | Kammerkonzert 2                     |
| 22.11.2026 | 18.00 Uhr | Kammerkonzert 3                     |
| 29.11.2026 | 17.00 Uhr | Klavierkonzert 2                    |
| 05.12.2026 | 19.00 Uhr | Herbstkonzerte                      |
| 06.12.2026 | 19.00 Uhr | Symphonieorchester                  |
| 17.01.2027 | 17.00 Uhr | Klavierkonzert 3                    |
| 24.01.2027 | 18.00 Uhr | Kammerkonzert 4                     |
| 21.02.2027 | 18.00 Uhr | Kammerkonzert 5                     |
| 07.03.2027 | 17.00 Uhr | Klavierkonzert 4                    |
| 21.03.2027 | 18.00 Uhr | Kammerkonzert 6                     |
| 17.04.2027 | 19.00 Uhr | Frühjahrskonzerte                   |
| 18.04.2027 | 19.00 Uhr | Symphonieorchester                  |
| 25.04.2027 | 18.00 Uhr | Kammerkonzert 7                     |
| 02.05.2027 | 17.00 Uhr | Klavierkonzert 5                    |
| Juli 2027  |           | Sommerserenaden<br>an zwei Terminen |

Wir behalten uns Änderungen, insbesondere einen abweichenden Beginn sowie die Aufführung eines anderen Programms und eine Aufführung auch ohne Pause für den Fall vor, dass von uns zu beachtende Auflagen eine solche Änderung erfordern. Die Besucher werden wir möglichst frühzeitig über Änderungen informieren. Bitte informieren Sie sich auch in der Tagespresse über etwaige Änderungen.

## 45. **Kammermusikzyklus** **2026 / 27**

MARTINSTADL ZORNEDING



**D R U M S**  
A U G E N O P T I K

Obere Bahnhofstraße 11

85604 Zorneding

Tel. 08106 / 999 876

[www.drums-augenoptik.de](http://www.drums-augenoptik.de)



### 3. ABonnement**K**onzert

**Sonntag, 27. September 2026, 18 Uhr**

**Amaury Coeytaux Violine**

**Peter Bruns Violoncello**

**Oliver Triendl Klavier**

Sergej Rachmaninow

Krzysztof Meyer

Pēteris Vasks

Antonín Dvořák

Trio Élégiacque g-Moll

Klaviertrio op. 50

„Lonely Angel“

Klaviertrio e-Moll op. 90

„Dumky“

Zur Saisoneroöffnung erwartet Sie ein hochromantisches, slawisch geprägtes Programm. Im Zentrum steht das Klaviertrio des bedeutenden polnischen Komponisten Krzysztof Meyer, der anlässlich dieser Aufführung nach Zorneding reisen wird und in einem kurzen Gespräch Auskunft zu seinem Leben und Schaffen geben wird. „Lonely Angel“ ist ein kleiner Gruß an Pēteris Vasks, unseren „Komponisten-im-Focus“ der vorletzten Saison, der im vergangenen April seinen 80. Geburtstag feiern konnte.



## 2. ABonnement**Konzert**

**Sonntag, 25. Oktober 2026, 18 Uhr**

### **Bennewitz Quartett**

|                  |                                |
|------------------|--------------------------------|
| Joseph Haydn     | Streichquartett G-Dur op. 33,5 |
| Alfred Schnittke | Streichquartett Nr. 3          |
| Antonín Dvořák   | Streichquartett As-Dur op. 105 |

Das Bennewitz Quartett gehört zu den führenden europäischen Ensembles und führt die lange Tradition der tschechisch-böhmischen Streichquartett-Kultur erfolgreich fort. In seinem Programm darf eines der großen Werke von Antonín Dvořák natürlich nicht fehlen.

### 3. ABOnnement**Konzert**

**Sonntag, 22. November 2026, 18 Uhr**

**Emil Kuyumcuyan Schlagzeug**

KOOPERATION  
MIT

**BR**  
**KLASSIK**

Dieses Konzert wird von  
BR-KLASSIK aufgezeichnet.

Johann Sebastian  
Bach

Suite für Laute e-Moll BWV 996  
(arr. für Marimba:  
Emil Kuyumcuyan)

Emil Kuyumcuyan

Youth – To the North –  
Last Duty – Azure –  
Passacaglia – De Tuin

Längere Zeit schon war in unserer Konzertreihe kein Schlagzeug mehr zu hören. Dies wollten wir ändern und haben daher einen der führenden Percussionisten eingeladen. Emil Kuyumcuyan wird seine Bearbeitung der Lautensuite von Johann Sebastian Bach für Marimba in spannenden Kontext zu seinen eigenen Kompositionen setzen.





## 4. ABonnement**Konzert**

**Sonntag, 24. Januar 2027, 18 Uhr**

**Mandelring Quartett**

**Nina Karmon Violine**

**Katharina Schmitz Violine**

**Roland Glassl Viola**

**Gustav Rivinius Violoncello**

Vatroslav Lisinski

Hermann Grädener

Felix Mendelssohn

Bartholdy

Ouvertüre zu ‚Porin‘

Streichoktett C-Dur op. 12

Streichoktett Es-Dur op. 20

Endlich kann der Wunsch, das populäre Oktett von Mendelssohn nach langer Zeit einmal wieder aufzuführen, erfüllt werden. Dafür hat sich das renommierte Mandelring Quartett mit Freunden und Weggefährten zusammengetan und eigens für Zorneding zwei lohnende Raritäten – ebenfalls für Streichoktett – einstudiert. Seien Sie gespannt, das prunkvolle Werk des Brahms-Freundes Hermann Grädener kennenzulernen!

## 5. ABOnnement**K**onzert

**Sonntag, 21. Februar 2027, 18 Uhr**

**Calogero Palermo Klarinette**  
**Vogler Quartett**

KOOPERATION  
MIT

**BR**

**KLASSIK**

Dieses Konzert wird von  
BR-KLASSIK aufgezeichnet.

Joseph Haydn

Streichquartett C-Dur

op. 33,3 ‚Vogelquartett‘

Alexander Glasunow

Rêverie Orientale

Hanns Eisler

Streichquartett op. 75

Wolfgang Amadeus

Klarinettenquintett A-Dur

Mozart

KV 581

Nicht wegzudenken in der Kammermusikreihe des Kulturvereins ist das Vogler Quartett. Viele Male gastierte das mittlerweile über 40 Jahre (!) in unveränderter Besetzung musizierende Spitzen-Ensemble in Zorneding und kommt immer wieder gerne zurück. Diesmal vereinigen sich die vier mit dem Italiener Calogero Palermo – einem der führenden Klarinettenisten, der nach seiner Solo-Position im Concertgebouw Amsterdam nun als Solo-Klarinettenist im Tonhalle-Orchester Zürich aktiv ist. Zu Gehör kommt u.a. Mozarts unsterbliches Klarinettenquintett!



## 6. ABOnnement**Kon**zert

**Sonntag, 21. März 2027, 18 Uhr**

### **Matthias Kirschner**eit Klavier

#### **Romantik pur!**

|                   |                                                       |
|-------------------|-------------------------------------------------------|
| Felix Mendelssohn | Lied ohne Worte B-Dur op. 67,3                        |
| Bartholdy         | Variations sérieuses d-Moll op. 54                    |
| Richard Wagner    | Eine Sonate für das Album<br>von Frau M.W. WWV 85     |
| Anton Bruckner    | Erinnerung WAB 117                                    |
| Frédéric Chopin   | Nocturne cis-Moll op. posth.<br>Scherzo b-Moll op. 31 |
| Johannes Brahms   | Klaviersonate f-Moll op. 5                            |

Mit Matthias Kirschner eit gastiert einer der führenden Vertreter der deutschen Pianisten-Schule im Martinstadl. Früh gewann er wichtige Wettbewerbe, inzwischen gibt er seine Erfahrung an Studierende in Rostock weiter. Seine CD-Einspielungen sind preisgekrönt, seine Programmzusammenstellungen inspiriert und erfrischend. Lassen Sie sich von einem äußerst romantisch geprägten Programm verzaubern!





## 7. ABonnement**Konzert**

**Sonntag, 25. April 2027, 18 Uhr**

**Matthias Lingenfelder** Violine

**Wen Xiao Zheng** Viola

**Gabriel Schwabe** Violoncello

**Christine Hooch** Kontrabass

**Oliver Triendl** Klavier

Hermann Goetz

Wilfried Hiller

Franz Schubert

Quintett c-Moll op. 16

„Lilith“

Quintett A-Dur D 667

„Forellenquintett“

Auch das berühmte Forellenquintett Schuberts wartet schon eine geraume Weile auf eine Wiederaufführung in unseren Konzertreihen. Eine Fünfer-Schar hochkarätiger Kammermusiker beweist, dass Schuberts Quintett-Besetzung mit Kontrabass auch Nachahmer in der Romantik und darüber hinaus gefunden hat. Ein würdiger Saison-Abschluss!

34. eBERSBERGER  
**KLavier**ZYKLUS 2026 / 27

im „alten Kino“ eBERSBERG

STIMMUNGEN  
•  
SERVICE  
•  
INSTANDHALTUNG  
•  
REPARATUR



Ursula Kainer  
Klavierbaumeisterin

TEL: 01714639115

[WWW.KAINER-KLAVIERBAU.DE](http://WWW.KAINER-KLAVIERBAU.DE)

[INFO@KAINER-KLAVIERBAU.DE](mailto:INFO@KAINER-KLAVIERBAU.DE)

## 1. ABonnement**Konzert**

**Sonntag, 11. Oktober 2026, 17.00 Uhr**

### **Ben Lepetit Klavier**

|                      |                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------|
| Ludwig van Beethoven | Klaviersonate A-Dur op. 2,2                      |
| Maurice Ravel        | Gaspard de la nuit                               |
| Franz Liszt          | Années de pèlerinage,<br>Deuxième Année – Italie |

Eines der hoffnungsvollsten deutschen Klavier-Talente eröffnet die neue Saison in Ebersberg. Der 20-jährige Ben Lepetit stellt sich mit einem höchst anspruchsvollen und virtuoson Programm vor, welches auch so manchen seiner deutlich älteren Kollegen zur Ehre gereichen würde.





## 2. ABonnement- **Konzert**

**Sonntag, 29. November 2026, 17.00 Uhr**

### **Catherine Gordeladze Klavier**

**ALT WIEN – Wiener Charme und Pariser Brillanz**

|                                                        |                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wolfgang Amadeus Mozart                                | 10 Variationen über ‚Unser dummer Pöbel meint‘ aus Glucks Oper ‚Pilger von Mekka‘ KV 455                                       |
| Marianna Martines<br>Carl Czerny                       | Sonate G-Dur<br>Fantasie brillante über Themen aus Mozart’s Oper ‚Figaro‘ op. 493                                              |
| Richard Strauss /<br>Percy Grainger<br>Frédéric Chopin | Der Rosenkavalier: ‚Ramble on the love-duet‘<br>Grande Valse Brillante As-Dur op. 34,1<br>Grande Valse Brillante Es-Dur op. 18 |
| Alfred Grünfeld                                        | Soirée de Vienne, op. 56 –<br>Konzertparaphrase über Johann Strauß’ Walzermotive                                               |

Die georgische, seit langer Zeit in Frankfurt ansässige Pianistin Catherine Gordeladze ist ständig auf der Suche nach weniger bekanntem, aber äußerst spannendem Repertoire. Mit ihren beziehungsreich zusammengestellten Programmen begeisterte sie schon mehrfach das Ebersberger Publikum. Auch ihre aktuelle Werkauswahl bürgt für enorme Abwechslung.

### 3. ABONNEMENT**KONZERT**

**Sonntag, 17. Januar 2027, 17.00 Uhr**

**Joséphine Olech Flöte**

**Oliver Triendl Klavier**

Wolfgang Amadeus

Mozart

Franz Schubert

Claude Debussy

Francis Poulenc

Lili Boulanger

François Borne

Violinsonate F-Dur KV 376

(arr. für Flöte und Klavier)

Introduktion und Variationen  
über ‚Trockne Blumen‘ D 802

‚Syrinx‘ für Flöte solo

Flötensonate FP 164

Nocturne

Fantaisie brillante für Flöte über  
Themen aus Bizets Carmen

Ein Programm mit Highlights der Flötenliteratur wird von der französischen Flötistin Joséphine Olech präsentiert. Sie ist Preisträgerin großer Wettbewerbe wie der Carl Nielsen International Competition oder des Wettbewerbs Prager Frühling und verfolgt eine internationale Solo-Karriere. Im Alter von 23 Jahren wurde sie zur Solo-Flötistin des Rotterdam Philharmonic Orchestra berufen.



## 4. ABonnement**Konzert**

**Sonntag, 7. März 2027, 17.00 Uhr**

### **Can Çakmur Klavier**

|                 |                                                     |
|-----------------|-----------------------------------------------------|
| Franz Schubert  | Klaviersonate a-Moll D 784                          |
| Cem Esen        | „Eilenriede“ op. 37                                 |
| Franz Liszt     | Sonetto 104 del Petrarca<br>„Les Cloches de Genève“ |
| Fazıl Say       | Variationen op. 118 „İnsan<br>İnsan“                |
| Frédéric Chopin | Barcarolle Fis-Dur op. 60                           |
| Franz Schubert  | Fantasie C-Dur „Wanderer<br>Fantasie“ op. 15 D 760  |

Der türkische Pianist Can Çakmur – Preisträger des Hamamatsu International Piano Competition und des Scottish International Piano Competition – sorgte in den letzten Jahren mit seinem „Schubert+“-Zyklus beim schwedischen Kult-Label BIS für Furore und wurde dafür beim renommierten ICMA ausgezeichnet. Schubert bildet auch das Zentrum seines Ebersberger Debut-Recitals.





## 5. ABonnement**Konzert**

**Sonntag, 2. Mai 2027, 17.00 Uhr**

**Simon Zhu** Violine

**Oliver Triendl** Klavier

|                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| Ludwig van Beethoven | Violinsonate Es-Dur op. 12,3  |
| César Franck         | Violinsonate A-Dur            |
| Karol Szymanowski    | Violinsonate d-Moll op. 9     |
|                      | Drei Paganini-Capricen op. 40 |

Der chinesisch-deutsche Geiger Simon Zhu wurde bei verschiedenen internationalen Wettbewerben ausgezeichnet, bevor er 2023 den ‚Premio Paganini‘ in Genua – einen der bedeutendsten Violinwettbewerbe weltweit – gewann. Neben drei der wichtigsten Sonaten für Violine und Klavier darf in seinem Programm Paganini natürlich nicht fehlen!

# kammermusikzyklus

# KLavierZYKLUS

## UND **EINZEL**KARTEN

### **Vorverkauf und Bestellung von Einzelkarten:**

in unserem Ticketshop auf der Homepage

<https://www.kulturverein-zorneding.de/> sowie bei Steffis Schreibwaren, Obere Bahnhofstraße 13, Zorneding, oder Kirchseeoner Buchladen, Marktplatz 2, Kirchseeon

### **Abendkasse:**

Karten sind auch an der Abendkasse erhältlich. Die Abendkasse öffnet 30 Minuten vor Konzertbeginn.

Sollten Sie bei einem Konzert verhindert sein, können Sie ggf. ein anderes Konzert besuchen - sprechen Sie uns gerne an.

Wenn Sie sich krank fühlen, bitten wir zu Ihrem eigenen Schutze sowie zum Schutz der weiteren Besucher, von einem Besuch der Veranstaltung Abstand zu nehmen. Für eine ggf. auch kurzfristige Rückgabe Ihrer Karte(n) wenden Sie sich bitte bis spätestens 14:00 Uhr des Veranstaltungstages telefonisch an 0176 – 23428273 oder 0151 – 70125527.

Sie wollen über Neuigkeiten des Kulturvereins informiert werden? Einfach unseren **Newsletter** bestellen unter [info@kulturverein-zorneding.de](mailto:info@kulturverein-zorneding.de)



APARTMENTS

NEUWIRT

[www.apartmentsneuwirt.de](http://www.apartmentsneuwirt.de)



# symphonieorchester

## 2026 / 27

MARTINSTADL zorneding  
ALTER SPEICHER ebersberg  
REITHALLE gut sonnen-  
hausen, glonn  
open air SCHLOSS ELKOFEN  
KIRCHE ST. OTTILIE,  
möschenfeld

Wenn Ihr Wasserhahn tropft – erst **andante**, dann **accelerando** schließlich **mezzoforte** oder Ihre Heizung spuckt erst **ritardando**, dann **staccato** schließlich **Finale definitivo** rufen Sie den **Maestro** von Wochermaier & Glas und – **ecco** er kommt! **presto prestissimo con tutta forza** damit sie bald ein **Finale felicissimo caldo e secco** feiern können. Wir hoffen auf Ihr **bravo bravissimo** bis zu einem **da capo**. Ihre meisterlichen Compositeure zur Erweckung heiterer Badegefühle

Sechs eigene  
**Service-**  
techniker für Sie  
im Einsatz

**www.wochermaier.de**  
Bad | Heizung | Solar | BHKW | Service

Das Symphonieorchester des Kulturvereins Zorneding-Baldham besteht nun seit über 50 Jahren und trug in all den Jahren wesentlich zur Gestaltung des Musiklebens in der Region bei.

Gleich nach seiner Gründung im Jahr 1974 stand das Orchester dreißig Jahre unter der Stabführung seines Gründungsdirigenten GMD Hans Walter Kämpfel. Große klassische Symphonien sowie gewaltige Chorwerke kamen zur Aufführung. Auch die beliebten sommerlichen Freiluftserenaden wurden von Hans Walter Kämpfel ins Leben gerufen.

2004 übergab Kämpfel aus gesundheitlichen Gründen die künstlerische Leitung an Andreas Pascal Heinzmann, unter dessen Führung sich die klangliche Qualität des Orchesters weiter verfeinerte und das Repertoire in Richtung Romantik und Moderne erweiterte.

Andreas Pascal Heinzmann ist auch Chefdirigent des „Symphonischen Orchesters München–Andechs“, des „Jungen Orchesters München“ und seit 2006 des „Kleinsten Opernhauses Münchens“ in Pasing, wo er preisgekrönte Opernproduktionen gestaltet und Opernpartituren für Kammerorchester arrangiert. Außerdem wirkt er als „First Assistant Conductor“ von James Conlon an der „Los Angeles Opera“ und als Dozent für Sänger im „Young Artist's Program“ von Plácido Domingo und hält Meisterkurse.





## HERBSTkonzerte

**Samstag, 5. Dezember 2026, 19.00 Uhr**  
Martinstadt Zorneding

**Sonntag, 6. Dezember 2026, 19.00 Uhr**  
Alter Speicher Ebersberg

Das Programm finden Sie demnächst auf der Website  
[www.orchester-zorneding.de](http://www.orchester-zorneding.de).

## FRÜHJAHRskonzerte

**Samstag, 17. April 2027, 19.00 Uhr**  
Ort wird noch bekanntgegeben

**Sonntag, 18. April 2027, 19.00 Uhr**  
Reithalle Gut Sonnenhausen, Glonn

Für diese Konzerte befindet sich das Programm noch  
in Planung.

## sommerserenaden

Seit 1993 gestaltet das Symphonieorchester in etwas  
kleinerer Besetzung sommerliche Serenaden, die bei  
guter Witterung „open-air“ im Schlosshof von Elkofen  
bei Grafing (bei Regen in einer Kirche in Grafing) und in  
St. Ottilie in Möschenfeld stattfinden.



Alle Termine und Programme der Orchesterkonzerte werden in der Presse angekündigt und stehen immer aktuell im Internet: [www.orchester-zorneding.de](http://www.orchester-zorneding.de)

## Mitspielen

Musikbegeisterte Instrumentalisten sind im Symphonieorchester des Kulturvereins Zorneding-Baldham stets willkommen.

Sie können uns über [www.orchester-zorneding.de](http://www.orchester-zorneding.de) ansprechen oder direkt über die Telefonnummern 08121/4761152 (Streicher) und 089/4602517 (Bläser) Informationen erhalten.



## Stadtnah. Stilvoll. Herzlich.

Ruhig gelegen und doch schnell in der Stadt: Glasl's Landhotel ist der ideale Ort, um sich zu erholen. Hier erwarten Sie bayerische Gemütlichkeit und professioneller Service. Ganz gleich ob Sie Entspannung suchen oder aktiv sein wollen: In Glasl's Landhotel ist beides möglich.

Geschäftsleute, Familien und Individualurlauber sind bei uns gleichermaßen gut aufgehoben. Wir freuen uns auf Sie!

**Glasl's Landhotel \*\*\*\***

Münchner Straße 11 - D - 85604 Zorneding - Telefon (0 81 06) 241 28-0 - Fax (0 81 06) 241 28-66 - [www.glasls-landhotel.de](http://www.glasls-landhotel.de) - [info@glasls-landhotel.de](mailto:info@glasls-landhotel.de)

## Vorstand des Kulturvereins:

### Ulrike Dreschmann

Bgm.-Ametsbichler-Ring 24, 85586 Poing

Tel. 08121/4761152

ulrike.dreschmann@mailbox.org

### Nina Karmon

Aßlkofener Str. 8, 85560 Ebersberg

Tel. 08092 / 2 30 28 58

ninakarmon@gmail.com

### Yasmin und Dr. Georg Mellinghoff

Schneebergstraße 32, 81825 München

Tel. 089 / 2305 8664

ymellinghoff@gmx.de; georg.mellinghoff@t-online.de

### Andreas Müller

Goethestr. 5, 85604 Pöding

Tel. 08106 / 2 92 03

andreas.k.f.mueller@arcor.de

### Dr. Helmut Stocker

Glasstraße 15, 85604 Zorneding

Tel. 08106 / 2 29 37

helmut.stocker@t-online.de

## Künstlerischer Leiter:

### Oliver Triendl

Aßlkofener Straße 8, 85560 Ebersberg

Tel. 08092 / 2 30 28 59

oliver.triendl@gmx.de

### Bildnachweise:

S. 5 Dietmar Scholz

S. 9 Jean-Baptiste Millot,  
Jens Röttsch, wild&leise

S. 10 Milan Mošna

S. 11 Emil Kuyumcuyan

S. 12 Guido Werner, Dietmar  
Scholz, Grenda Photography,  
privat, Jean-M. Laffitau

S. 13 Giò Calascibetta,  
Marco Borggreve

S. 14 Maike Helbig

S. 15 Willi Pleschberger,

Martin Teschner, Studio  
Monbijou, Ilona Klimek,  
Jordi Farrús

S. 17 Bruno Bonsansea,  
Jordi Farrús

S. 18 Mischa Blank

S. 19 wild&leise, Irène Zandel

S. 20 Okan Erkmen

S. 21 Lin, wild&leise

S. 25 Burkhard Pietzner

S. 26/27 Blende 85567

# **MITGLIEDSCHAFT**

## **im Kulturverein Zorneding-Baldham e.V.**

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Arbeit mit Ihrer Mitgliedschaft und Ihrem Mitgliedsbeitrag unterstützen. Als Mitglied bestimmen Sie in der jährlichen Mitgliederversammlung die Aktivitäten des Vereins mit. Die Jahresbroschüre mit dem Gesamtprogramm geht Ihnen als Mitglied jeweils nach Erscheinen automatisch zu.

### **Mitgliedsbeitrag**

#### **Einzelmitgliedschaft:**

40,- € jährlich

#### **Familienmitgliedschaft:**

60,- € jährlich

#### **Förderer:**

ab 75,- € jährlich

Einfach Aufnahmeantrag herunterladen:

<https://kulturverein-zorneding.de/satzung-und-mitgliedschaft>

Gerne schicken wir Ihnen einen Aufnahmeantrag zu.

### **Aufnahmeanträge/Mitgliederbetreuung:**

Dr. Helmut Stocker

Glaslstraße 15, 85604 Zorneding

Tel. 08106 / 2 29 37

[helmut.stocker@t-online.de](mailto:helmut.stocker@t-online.de)

## **IMPRESSUM**

Herausgeber:

Kulturverein Zorneding-Baldham e.V.

Yasmin Mellinghoff, Schneebergstraße 32, 81825 München

Tel. 089 / 2305 8664

Layout und Satz: Ulrike Dreschmann

# Rauch & Bunde

Friseur & MakeUp



Lindenstraße, 2  
85604 Zorneding  
Tel: 08106/ 23471

Wir sind für sie da

Di, Mi, Fr 8.00 - 17.00 Uhr  
Do 8.00 - 18.30 Uhr  
Sa 7.00 - 13.00 Uhr



[www.rauchundbunde.de](http://www.rauchundbunde.de)



**Adler – Apotheke**



**Seit über 50 Jahren sind Sie bei uns in guten Händen  
wenn es um Ihre Gesundheit geht.**

**Apothekerin Ulrike Sommer**

**Birkenstrasse 13 a · 85604 Zorneding · Tel 08106 / 2744 · Fax 08106 / 29937**

**Im Birkenhof seit über 33 Jahren  
stets für Sie zu Diensten...**

... Buchbestellung

... Lotto | Lose

... Helium-Ballons

... Paketservice: Hermes, dpd, ups und GLS

... wir **drucken, scannen, kopieren, faxen** Ihre Dokumente, machen **Spiral-/Klebebindungen**,  
laminieren, haben **Bewerbungsmappen**, Sichthüllen und vieles mehr

... **biometrische Passfotos** - ohne Voranmeldung, sofort zum Mitnehmen

... **Handyaufladung**, SIM-Karten, paysafecard, Gutscheine

... **Telefon: 08106-219883, eMail: [info@steffis-schreibwaren.de](mailto:info@steffis-schreibwaren.de)**



**Öffnungszeiten:**  
Mo-Fr 8:00-18:00 Uhr  
Sa 8:00-12:30 Uhr



## STEUERKANZLEI DR. SIEGEL

STEUERN · BETRIEBSWIRTSCHAFT · BERATUNG

### Prof. Dr. Thomas Siegel

Steuerberater

Fachberater für Intern. Steuerrecht

Landwirtschaftliche Buchstelle

Georg-Wimmer-Ring 8

85604 Zorneding

Telefon: 08106 / 2412 – 0

E-Mail: [info@stb-siegel.de](mailto:info@stb-siegel.de)



Auf unserer Webseite [www.stb-siegel.de](http://www.stb-siegel.de) sowie auf [Instagram](https://www.instagram.com/steuerkanzlei_dr_siegel) [steuerkanzlei\\_dr\\_siegel](https://www.instagram.com/steuerkanzlei_dr_siegel) halten wir Sie über aktuelle Themen aus der Steuerwelt auf dem Laufenden.

Gefördert durch: Gemeinde Zorneding, Stadt Ebersberg, Landkreis Ebersberg, Bezirk Oberbayern und Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst / Bayerischer Musikrat, Stiftung der Kreissparkasse Ebersberg, BR Klassik



Bayerisches Staatsministerium  
für Wissenschaft und Kunst



Kreissparkasse

München Starnberg Ebersberg



# Zeit für Musik



**„Der Mensch ist eigentlich für  
das Schöne geschaffen und wir  
alle haben die Aufgabe, die Welt  
ein wenig gastfreundlicher  
dafür zu machen.“**

Golda Schultz  
zitiert Desmond Tutu

**[br-klassik.de](http://br-klassik.de)**